



Κωνσταντίνα Ταμπάκη

Αρχαιολόγος - Μουσειολόγος

Διαθέτω ισχυρό ενδιαφέρον για τον τομέα του πολιτισμού και ειδικότερα για τη διαχείριση της πολιτιστικής κληρονομιάς. Εστιάζω στην ανάπτυξη και τη βιωσιμότητα των τοπικών κοινωνιών μέσω της αξιοποίησης του πολιτιστικού τους αποθέματος. Παράλληλα, με ενδιαφέρει η οργάνωση και λειτουργία μουσείων, με έμφαση στον σχεδιασμό μουσειολογικών μελετών και την ανάπτυξη αποτελεσματικών επικοινωνιακών στρατηγικών.

Τα τελευταία χρόνια είμαι ιδιοκτήτρια ιδιωτικού γραφείου διεκπεραίωσης υποθέσεων του δημοσίου, το οποίο χαίρει ιδιαίτερης αναγνώρισης και εμπιστοσύνης, αποτελώντας σταθερή επιλογή για μεγάλο αριθμό πολιτών της Σπάρτης.

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Τηλέφωνο

6983210019

Email

kptabaki@gmail.com

Διεύθυνση

Καρυές Λακωνίας

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

2022

MSc Μουσειακές Σπουδές

Εθνικό και Καποδιστριακό

Πανεπιστήμιο Αθηνών

Λίαν Καλώς 8,49

2018

BSc Αρχαιολογία και

Διαχείριση Πολιτισμικών

Αγαθών

Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου

Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας

και Διαχείρισης Πολιτισμικών

Αγαθών| Άριστα 8,66

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

Αγγλικά - Michigan Certificate

of Proficiency in English

ΓΝΩΣΕΙΣ Η/Υ

ECDL Progress Certificate

ΑΛΛΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ

Ευρωπαϊκό Δίπλωμα Πρώτων

Βοηθειών

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

2026 - σήμερα

Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου - ΔΠΜΣ «Μάνατζμεντ και Τεχνολογίες στην Πολιτιστική Κληρονομιά»

Γραμματειακή υποστήριξη του ΔΠΜΣ

2021 - σήμερα Ιδιοκτήτρια

Ιδιωτικό ΚΕΠ Σπάρτης www.i-eker.gr

Διαχείριση διοικητικών διαδικασιών, συντονισμός υποθέσεων και εξυπηρέτηση πελατών. Εμπειρία στην οργάνωση αρχείων, την τήρηση προθεσμιών και την αποτελεσματική επικοινωνία με πολίτες και φορείς.

2023

Olive4ALL| Ειδικός Λογαριασμός Κονδυλίων Έρευνας του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας

Συμμετοχή σε διεθνή έρευνα

Αρμοδιότητες: χαρτογράφηση της πολιτιστικής κληρονομιάς της ελιάς στην περιοχή της Μεσσηνίας και συμμετοχή στη διεξαγωγή και ανάλυση ερωτηματολογίων με σκοπό την ποιοτική ανάλυση των συμμετεχόντων. Συμμετοχή στη συλλογή υλικού και την επιμέλεια μουσειακού υλικού και έκθεσης.

2019

Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου

Βοηθός Ποσοτικής Έρευνας

Έρευνα στο πλαίσιο του έργου: «Ενίσχυση Λεκτόρων ή Μόνιμων Επίκουρων Καθηγητών στο πλαίσιο ενίσχυσης της Έρευνας στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου - Δράση 1»

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

2022

Διπλωματική Εργασία - ΕΚΠΑ

Μουσειολογικός σχεδιασμός και ποσοτική έρευνα

«Η πόλη ως ένα Ανοιχτό Μουσείο. Διαμορφώνοντας αστικά αφηγήματα του πρόσφατου παρελθόντος. Μελέτη περίπτωσης η πόλη της Σπάρτης».

2020

Εργασία - έρευνα εξαμήνου ΔΠΜΣ Μουσειακές Σπουδές

Ποσοτική έρευνα και στρατηγικός σχεδιασμός

Στρατηγικός Σχεδιασμός και Βιωσιμότητα των Μουσείων της Σχολής Επιστημών Υγείας του ΕΚΠΑ και Έρευνα Κοινού



ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Τηλέφωνο
6983210019

Email
kptabaki@gmail.com

Διεύθυνση
Καρυές Λακωνίας

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

2022

MSc Μουσειακές Σπουδές
Εθνικό και Καποδιστριακό
Πανεπιστήμιο Αθηνών
Λίαν Καλώς 8.49

2018

BSc Αρχαιολογία και
Διαχείριση Πολιτισμικών
Αγαθών
Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου
Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας
και Διαχείρισης Πολιτισμικών
Αγαθών
Βαθμός: Άριστα 8,66

2019

Εργασία - έρευνα εξαμήνου ΔΠΜΣ Μουσειακές Σπουδές

Κατασκευή ψηφιακής ξενάγησης

Σχεδιασμός και κατασκευή της ψηφιακής ξενάγησης για το Ζωολογικό Μουσείο του Πανεπιστημίου Αθηνών στα πλαίσια του μαθήματος: «Τα Μουσεία στην Ψηφιακή Εποχή»

<https://zoologicalmuseum.weebly.com/>

2018

Πτυχιακή Εργασία - Σύνδεσμος Απανταχού Καρυατών
**Μουσειολογική Μελέτη για το Κέντρο Μνήμης και
Πολιτισμού Καρυών Λακωνίας**

«Το υπό δημιουργία μουσείο του Κέντρου Μνήμης και Πολιτισμού Καρυών Λακωνίας. Σύνταξη μουσειολογικής μελέτης και προτάσεις ανάδειξής του.»

2018

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Σπάρτης - Αρχείο Ν. Βρεττάκου
Μουσειολογική Μελέτη

Η μελέτη αφορά την αξιοποίηση της πατρικής οικίας του Νικηφόρου Βρεττάκου στην Πλούμιτσα Λακωνίας. Εκπονήθηκε ως εργασία για το προπτυχιακό μάθημα: «Εισαγωγή στην Μουσειολογία Ι»

2017 - 2016

Εφορεία Αρχαιοτήτων Λακωνίας - Πανεπιστήμιο
Πελοποννήσου - Πανεπιστήμιο Μεμβούρνης

**Έρευνα επιφανείας - Εύρεση και καταγραφή αρχαιολογικών
καταλοίπων**

Αρχαιολογική έρευνα επιφανείας στην περιοχή Βαφειό - Παλαιοπυργίου Λακωνίας

2016 Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου

**Εκπαιδευτικό πρόγραμμα - Σύνταξη φακέλου προετοιμασίας
του εκπαιδευτικού**

Σύνταξη του φακέλου προετοιμασίας του εκπαιδευτικού για το εκπ. πρόγραμμα «Παις βρες» για την Πανεπιστημιακή Αρχαιολογική Συλλογή του Παν. Πελοποννήσου στην Καλαμάτα.

Η δράση πραγματοποιήθηκε στα πλαίσια του μαθήματος «Διαχείριση Πολιτισμικών Αγαθών II» με επιβλέπουσα την Δρ. Μ. Κουρή

Έρευνα για την συμμετοχική πολιτιστική διαχείριση

«Συμμετοχική διαχείριση περιβαλλοντικών και πολιτισμικών πόρων: η περίπτωση του σωματίου «ΔΙΑΖΩΜΑ»

Εργασία στο πλαίσιο του μαθήματος: «Πολιτισμικά Αγαθά, Περιβάλλον και Ανάπτυξη Τοπικών Κοινωνιών»

ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΗ ΔΡΑΣΗ

2019 Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Σπάρτης

Διαχείριση αρχείου τοπικού τύπου: εφημερίδες και περιοδικά

- Καταγραφή, αρχειοθέτηση και ταξινόμηση με στόχο τη συστηματική οργάνωση και διατήρηση του έντυπου υλικού
- Δημιουργία και ενημέρωση βάσεων δεδομένων για την εύκολη αναζήτηση και πρόσβαση στο αρχαιολογικό υλικό
- Εφαρμογή βασικών αρχών τεκμηρίωσης και διαχείρισης πολιτιστικού αποθέματος



ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Τηλέφωνο
6983210019

Email
kptabaki@gmail.com

Διεύθυνση
Καρυές Λακωνίας

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

2022
MSc Μουσειακές
Σπουδές
Εθνικό και Καποδιστριακό
Πανεπιστήμιο Αθηνών
Βαθμός: Λίαν Καλώς 8,49

2018
BSc Αρχαιολογία και
Διαχείριση Πολιτισμικών
Αγαθών
Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου
Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας
και Διαχείρισης Πολιτισμικών
Αγαθών
Βαθμός: Άριστα 8,66

2019 - 2016 Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Σπάρτης
Συντονίστρια και εμπνευστής εκπαιδευτικών προγραμμάτων

- «Το καλοκαίρι την ώρα που τα ονείρατα αληθεύουν»
- «Τα θαμμένα δεδομένα: Πειράματα με το χώμα»
- «Περασμένα δεδομένα: Ένα προικοσύμφωνο»
- «Τα σημεία της πόλης»
- «Γίνε εξερευνητής του κόσμου»

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ/ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

2025

Ινστιτούτο Σπάρτης - 3η Ημερίδα Συλλογικών Φορέων
Σπάρτης Λακωνίας
Παρουσίαση δράσεων ολοκληρωμένης παρέμβασης σε
θέματα πολιτιστικής ανάπτυξης στον Δήμο Σπάρτης.

2023

Museum of Olive Tree and Olive Oil at Mirandela, Portugal
Who are the olive tourists? Outlining the profile of olive tourists
visiting Messinia" in the International Symposium "Olive
Tourism and Development of Innovative Tourism Products"

2019

Μουσείο Μπενάκη
Υποδοχή και συντονισμός καλεσμένων

Εθελοντική συμμετοχή στο συνέδριο που διοργάνωσε το
Μουσείο Μπενάκη με τίτλο: «Το Μουσείο Μου. Το μουσείο
ως σημείο συνάντησης»

2018

2ο Επιστημονικό Συνέδριο Πελοποννησιακών Γραμμάτων
Εισηγήτρια συνεδρίου

Εισηγήτρια στο συνέδριο με θέμα «Νικηφόρος Βρεττάκος.
Μορφή - Έργο - Πνευματικό περιβάλλον».
Τίτλος εισήγησης: «Μουσειολογική μελέτη για την
αξιοποίηση της πατρικής οικίας του Νικηφόρου
Βρεττάκου»

2018

2ο Φεστιβάλ Σπάρτη Παγκόσμια Πόλη
Εισηγήτρια συνεδρίου

Συμμετοχή ως εισηγήτρια στο Φεστιβάλ με θέμα:
«Αφιέρωμα στον ποιητή Γιάννη Ρίτσο. Η Ζωή και το Έργο
του.»

2017

5ο Πανελλήνιο Συνέδριο Φοιτητών Αρχαιολογίας
Εισηγήτρια συνεδρίου & Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής
Συμμετοχή ως εισηγήτρια στο συνέδριο με θέμα παρουσίασης:
«Μια σύντομη αρχαιολογική ματιά στον οικισμό Καρυές
Λακωνίας. Έκθεση των αρχαιολογικών τεκμηρίων στο υπό
κατασκευή μουσείο "Κέντρο Μνήμης και Πολιτισμού"»
Αρμοδιότητες στην οργανωτική επιτροπή:
Web Edit και Συντονίστρια Ομιλητών.
<https://archaeosouluop.weebly.com/>



ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Τηλέφωνο
6983210019

Email
kptabaki@gmail.com

Διεύθυνση
Καρυές Λακωνίας

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

2022
MSc Μουσειακές Σπουδές
Εθνικό και Καποδιστριακό
Πανεπιστήμιο Αθηνών
Βαθμός: Λίαν Καλώς 8,49

2018
BSc Αρχαιολογία και
Διαχείριση Πολιτισμικών
Αγαθών
Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου
Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας
και Διαχείρισης Πολιτισμικών
Αγαθών
Βαθμός: Άριστα 8,66

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΣΥΛΛΟΓΟΥΣ

- 2026 έως σήμερα
Ινστιτούτο Σπάρτης - Μέλος με κύρια αρμοδιότητα
«Σχεδιασμός Πολιτιστικών Παρεμβάσεων»
- 2020 - 2022
Πολιτιστικός Σύλλογος Καρυών - Γραμματέας

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΣΕ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΥΣ ΤΟΜΟΥΣ

- 2020
Πελοποννησιακά Γράμματα
Ταμπάκη, Κ., 2020. Το υπό δημιουργία μουσείο του Κέντρου Μνήμης και Πολιτισμού Καρυών Λακωνίας: σύνταξη μουσειολογικής μελέτης και προτάσεις ανάδειξής του. Πελοποννησιακά Γράμματα, τ. 4, σσ: 225-299. Εκδ: Αναζήτηση
- 2018
Πελοποννησιακά Γράμματα
Κουρή, Μ. και Κ., Ταμπάκη, 2018. Μουσειολογική μελέτη για την αξιοποίηση της πατρικής κατοικίας του Νικηφόρου Βρεττάκου. Πελοποννησιακά Γράμματα, τ. 3 - παράρτημα: αφιέρωμα στον Νικηφ. Βρεττάκο, σσ. 135-175. Εκδ: Αναζήτηση

ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ/ΒΡΑΒΕΙΑ/ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

- 2019
ΔΠΜΣ Μουσειακές Σπουδές - ΕΚΠΑ
Υποτροφία επίδοσης α' εξαμήνου
- 2018
Σύνδεσμος Απανταχού Καρυατών
Βραβείο πολιτιστικής προσφοράς
Για την μουσειολογική μελέτη για το μουσείο του «Κέντρου Μνήμης και Πολιτισμού» Καρυών Λακωνίας.